

Budowanie w pięknym krajobrazie -a idea tworzenia parków kulturowych.

cele konferencji:

- przedstawienie podstaw metodycznych, związanych z poszczególnymi komponentami środowiska kulturowego przy tworzeniu parków kulturowych,
- przedstawienie doświadczeń związanych z tworzeniem i zarządzaniem parkami kulturowymi szczególnie w przestrzeniach górskich, w obszarze ziem górskich Dolnego Śląska oraz innych części Polski (przyrodniczych, kulturowych, gospodarczych, społecznych, itd.) oraz wskazane możliwości ich harmonijnego rozwoju przestrzennego,
- określenie preferowanych zasad gospodarowania obszarami o wysokich walorach, w obliczu postępujących procesów urbanizacji w formie systemu monitorowania

Wyjątkowe wartości kulturowo- krajobrazowe i przyrodnicze Kotliny Jeleniogórskiej oraz jej wielokulturowego dziedzictwa są podstawą dla zarówno ich szczególnej, wzmożonej ochrony jak i ich aktywnego wykorzystania dla rozwoju turystyki i rekreacji - głównej funkcji tego obszaru. Najwłaściwszą formą ochrony tych wartości oraz stworzenia podstaw dla nowoczesnego zarządzania tym zasobem winno być utworzenie Parku Kulturowego, do czego podstawy prawne zawierają przepisy nowej ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, zaś podstawowymi narzędziami dla kształtowania ładu przestrzennego winny być miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego. Świadomość wielkiej wartości kulturowo-krajobrazowej i przyrodniczej Kotliny, ukształtowanej przez ostatnie stulecia jako niezwykła w skali całej Europy - Dolina Parków i Ogrodów jest coraz powszechniejsza. Wartości te, a także trwająca od kilku lat aktywna działalność środowisk na rzecz ich ochrony, stwarzają szczególnie pozytywne przesłanki dla przyspieszenia działań na rzecz formalnego utworzenia Parku Kulturowego we wschodniej części Kotliny. Ma tu miejsce szczególna, w skali krajowej i międzynarodowej koncentracja wybitnych założeń parkowo-pałacowych oraz komponowanego krajobrazu ich otoczenia. Podjęcie prac na rzecz utworzenia Parku powinno uwzględniać rozwiązania przyjęte ostatnio przez Radę Ochrony Zabytków przy Ministrze Kultury, dotyczące zasad tworzenia i zarządzania dla parków kulturowych oraz sporządzania planów ich ochrony. Z kolei jednostką wiodącą w realizacji tego zadania winien być Związek Gmin Karkonoskich,

Budowanie w pięknym krajobrazie -a idea tworzenia parków kulturowych

Wpisany przez Jacek Godlewski
sobota, 17 września 2005 16:50

współpracujący z samorządami gmin Mysłakowice, Kowary i Podgórzyn.