

ZAKRES WNIOSKU składanego do 2 Etapu Konkursu

Wniosek zawierający poniższe dane składają podmioty władające przestrzenią publiczną nominowaną do nagrody TUP w 1 Etapie konkursu.

Wniosek powinien zawierać:

1. Nazwę i adres korespondencyjny zgłaszającego podmiotu (w tym osobę do kontaktu oraz dane: adres mailowy i nr telefonu).
2. Nazwę miejsca (obszaru, terenu, zespołu obiektów, ew. obiektu).
3. Adres miejsca i lokalizacja nominowanej przestrzeni na kopii mapy, w skali (skalach) umożliwiającej ocenę zagospodarowania i kontekstu urbanistycznego realizacji.
4. Nazwę firmy lub dane głównego projektanta (projektantów) reprezentującego zespół autorski i adres korespondencyjny (w tym adres mailowy i nr telefonu).
5. Prezentację, opracowaną na dołączonym wzorze, i zawierającą:
 - 1) zdjęcia „z lotu ptaka”, mapy, plany albo projekty ilustrujące całościowo założenie,
 - 2) dokumentację fotograficzną miejsca (o ile to możliwe) sprzed i po realizacji.
6. Syntetyczny opis zgłaszanego obszaru (max 5 stron tekstu A4):
 - 1) charakterystyka historycznych i kulturowych walorów miejsca, określenie wieku, okresu jego powstania/założenia, rozwoju, zwięzły opis ewentualnych ważnych wydarzeń, które miały tam miejsce,
 - 2) opis ewentualnych reżimów ochronnych, którym podlega zgłaszany obszar,
 - 3) w miarę możliwości wyrys ze studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego oraz miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego,
 - 4) charakterystyka zagospodarowania przestrzennego zgłaszanej przestrzeni publicznej, tj struktury urbanistycznej obszaru i architektury znajdujących się na jej terenie obiektów,
 - 5) określenie obecnych funkcji obszaru (rekreacyjna, usługowa, handlowa, komunikacyjna, przemysłowa, inne),



- 6) zwięzły opis charakteru zagospodarowania terenów wokół nominowanej przestrzeni publicznej,
 - 7) informacja o intensywności użytkowania nominowanej przestrzeni publicznej,
 - 8) ocena dostępności przestrzeni publicznej dla osób niepełnosprawnych oraz wskazanie szczególnych rozwiązań podjętych w ich interesie,
 - 9) opis instrumentów, narzędzi, przedsięwzięć, dzięki którym udało się doprowadzić nominowaną przestrzeń do aktualnego stanu w zakresie zagospodarowania przestrzeni,
 - 10) opis ewentualnego wpływu realizacji na sąsiednie tereny w zakresie porządkowania ich struktury przestrzennej, aktywizacji gospodarczej społeczności lokalnej, poprawy bezpieczeństwa itp.
7. Oddzielny katalog z materiałami ilustracyjnymi w dobrej jakości i wysokiej rozdzielczości, umożliwiającymi ich wykorzystanie w publikacji pokonkursowej (zdjęcia, zdjęcia lotnicze, mapy, plany albo projekty).
 8. Podpisaną przez upoważnioną osobę zgodę na publikację załączonych materiałów ilustracyjnych w wydawnictwie pokonkursowym.

